

A - Les postures d'étayage de l'enseignant

Posture d'étayage de l'enseignant	<i>Pilotage</i>	<i>Atmosphère</i>	<i>Tissage</i>	<i>Objets de savoir</i>	<i>Tâche élèves postures</i>
Accompagnement	Souple et ouvert	Détendue et collaborative	Très important Multi directif	Dévolution Émergence	« Faire et discuter sur » : posture réflexive, créative
Contrôle	Collectif Synchronique Très serré	Tendue et hiérarchique	Faible	En actes	« Faire » : Posture première
Lâcher prise	Confié au groupe, autogéré	Confiance, Refus d'intervention du maître	Laissé à l'initiative de l'élève	En actes	Variables : faire Discuter sur
Enseignement Conceptualisation	Le choix du bon moment	Concentrée, très attentive	Liens entre les tâches Retour sur	Nommés	Verbalisation post-tâche posture réflexive (secondarisation)
Magicien	Théâtralisation, mystère, révélation	Devinette, tâtonnement aveugle, manipulation	Aucun	Peu nommés	Manipulations, Jeu : posture ludique

Bucheton, D. <http://journals.openedition.org/educationdidactique/543#tocto1n2>

Figure 2 : Les postures d'étayage : une organisation modulaire de gestes et leurs visées